CORSO DI INGLESE SU COMPUTER

ComputerEnglish

&

COMMUNICATION TASKS

INTRODUZIONE AL 2° LIVELLO (Lezioni 11-20)

Nelle prime 10 lezioni di COMPUTER ENGLISH hai già imparato le strutture linguistiche necessarie per comunicare in situazioni comuni di vita familiare e quotidiana, per fare semplici conti, cruciverba, per compilare moduli, ecc.
Ora, in questo livello apprenderai l'inglese necessario per muoverti con facilità nella vita sociale, prendere appunti, scrivere didascalie, leggere direttamente testi.
In corrispondenza con l'ampliamento del programma troverai dei cambiamenti anche nella composizione dei TASKS, che ti aiuteranno (grazie ad un uso interattivo del computer) ad impadronirti in modo più sicuro della grammatica e della lingua scritta e parlata.

MODALITA' DI CARICAMENTO

Per visionare i TASKS uno dopo l'altro segui la procedura normale di caricamento.

SHIFT + F1 per uscire dal programma

SHIFT + RUN STOP per caricare il programma successivo

RICERCA VELOCE DEI TASKS

Sposta la → sul nome del Task desiderato.
Premi RETURN e segui le indicazioni date dal computer.

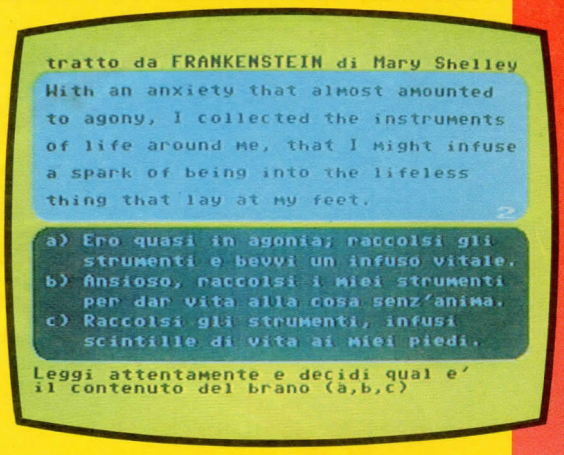
TASK1

I CLASSICI

E' un esercizio di controllo della capacità di comprensione e ricostruzione (rebuilding) di brevi brani tratti dai classici della letteratura inglese e americana.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

- ← per consultare il glossario
- C= per rivedere il testo italiano
- ? per aiutarti nella correzione degli errori segnalati dal computer
- RETURN per avanzare o confermare



TASK2

GRAMMATICA

Le strutture grammaticali di base della lingua inglese vengono qui presentate in semplici schemi funzionali alla consultazione e alla memorizzazione.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

- RETURN per far scorrere le pagine in avanti
- SPAZIO per far scorrere le pagine indietro

TASK3

FORMA LA FRASE

E' un programma di controllo della capacità di riconoscere semplici strutture e di costruire il maggior numero possibile di frasi dato un numero fisso di elementi.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

CRSR

SHIFT CRSR per scegliere il rullo

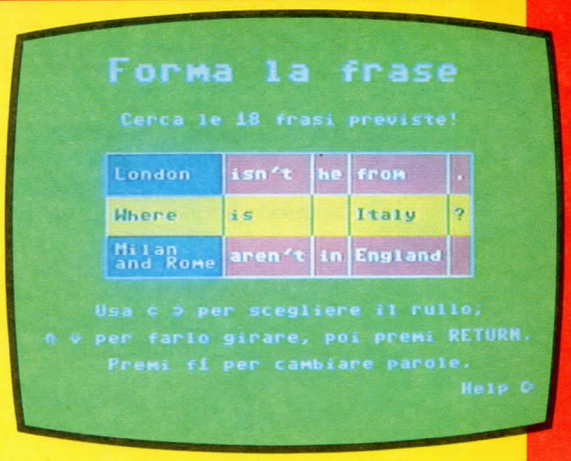
CRSR

SHIFT CRSR per far girare il rullo

RETURN per confermare la frase

HELP C= per visualizzare le regole

f 1 per cambiare le parole



TASK4

IL DETTATO

Ha la duplice funzione di verificare la capacità di comprensione della lingua parlata nelle cassette sonore e la correttezza pratica della scrittura.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

C= per rivedere il testo battuto in precedenza

RETURN per confermare

TASK5

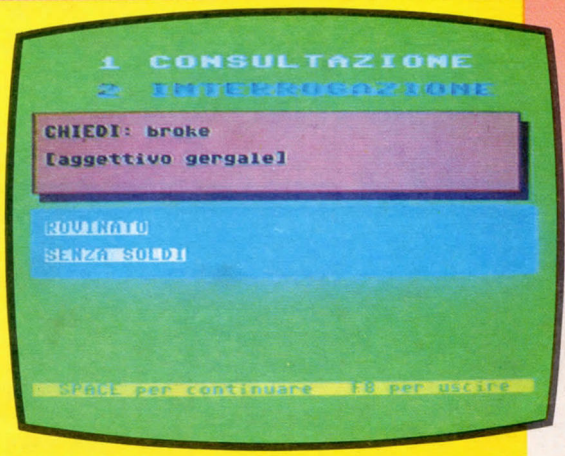
IL DIZIONARIO

Il programma ha due funzioni. Con la n.1 hai la possibilità di chiedere le traduzioni dall'inglese di tutti i vocaboli presenti nelle unità spiegate. Con la n. 2 è invece il computer che interroga chiedendo la traduzione dall'italiano all'inglese.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

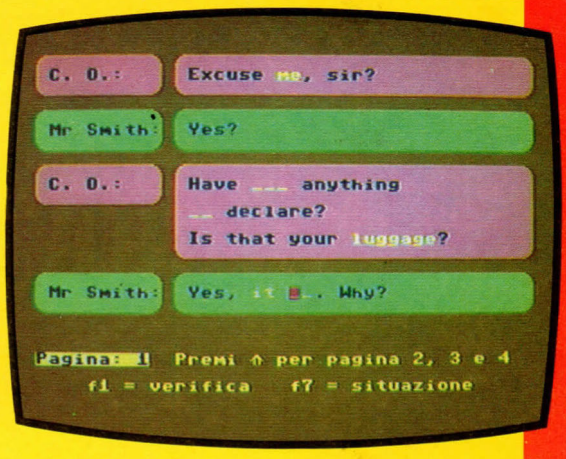
SPAZIO per restare all'interno della consultazione o della interrogazione

SHIFT f 7 per accedere in qualsiasi momento al menù



TASK 6

CAMBIA LA SITUAZIONE



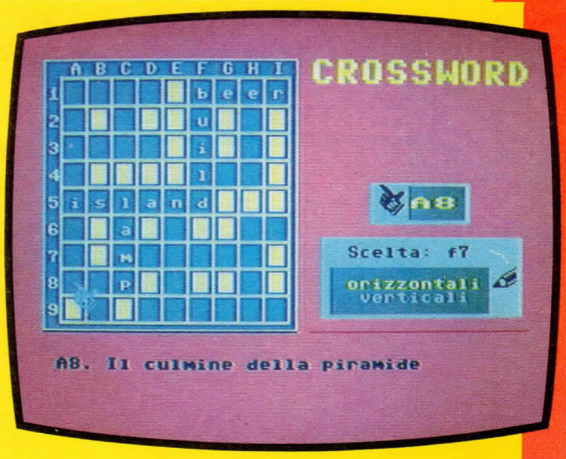
Ha la funzione di stimolare la creatività linguistica prendendo spunto dai dialoghi di apertura delle unità del libro, attraverso l'uso delle espressioni e delle parole acquisite finora.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

- f 1 per passare alla verifica degli eventuali errori
- f 7 per richiamare il testo della situazione proposta
- ← per consultare il glossario

TASK 7

CROSSWORD



L'apprendimento di una lingua straniera può essere anche un gioco.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

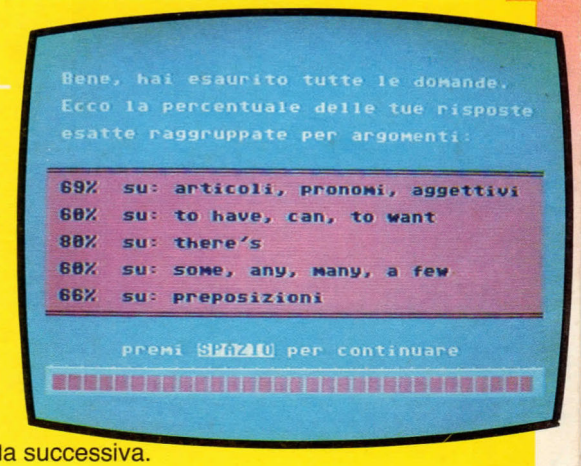
- 1 per cambiare il colore della griglia dello schema
- 2 per cambiare il colore di sfondo dello schema
- ← per visualizzare la definizione
- f 7 per scegliere la definizione orizzontale o verticale
- CRSR ⇄ / CRSR ⇅ per spostare la mano e ricercare le definizioni
- SHIFT CRSR ⇄ / SHIFT CRSR ⇅

Una volta posizionata la mano sulla definizione desiderata premi il RETURN, in questo modo potrai usarla per scrivere o correggere la parola scelta direttamente sullo schema.
Effettuato l'inserimento della parola premi di nuovo il RETURN per passare alle altre definizioni.

- SHIFT f 7 per conoscere i risultati e gli eventuali errori. In questo modo il computer ti proporrà il suo aiuto.

TASK 8

VERIFICA



E' un esercizio di autoverifica controllata attuata per mezzo di una batteria di tests adeguatamente studiati per misurare i progressivi livelli di conoscenza linguistica e grammaticale acquisiti.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA

- CRSR ⇅
- SHIFT CRSR ⇅ per scegliere la risposta
- RETURN per confermare

Quindi premendo un qualsiasi tasto passerai alla domanda successiva.

CORSO DI INGLESE SU COMPUTER

ComputerEnglish & COMMUNICATION TASKS

C64

INTRODUZIONE AL 3° LIVELLO (Lezioni 21-33)

Il programma svolto nelle prime 20 lezioni verrà approfondito in questo 3° livello, con la proposta di nuovi esercizi volti ad ampliare la competenza linguistica come abilità di comprendere, parlare, leggere, scrivere.
Prendendo spunto dalle sezioni grammaticali, si darà sempre maggior peso alla comunicazione nella sua realtà pratica e alla comprensione di testi scritti in prosa e in poesia.

MODALITA' DI CARICAMENTO

Per visionare i TASKS uno dopo l'altro segui la procedura normale di caricamento.

SHIFT + F1 per uscire dal programma

SHIFT + RUN STOP per caricare il programma successivo

RICERCA VELOCE DEI TASKS

Sposta la → sul nome del Task desiderato.
Premi RETURN e segui le indicazioni date dal computer.

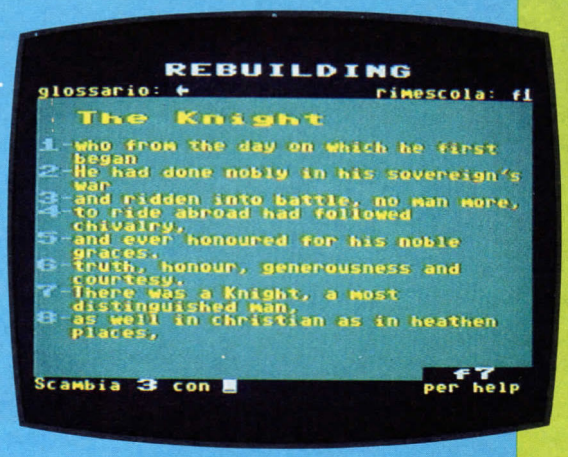
TASK5

REBUILDING

Questo esercizio, volto a verificare ed affinare la capacità di comprensione testuale, consiste nel ricomporre un testo poetico (opportunamente rimodernato) i cui versi verranno presentati in ordine casuale.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

- ← per consultare il glossario
- F7 per accedere in qualsiasi momento all'HELP
- F1 per rimescolare le frasi



Per cambiare l'ordine di due frasi premi i due numeri ad esse corrispondenti.

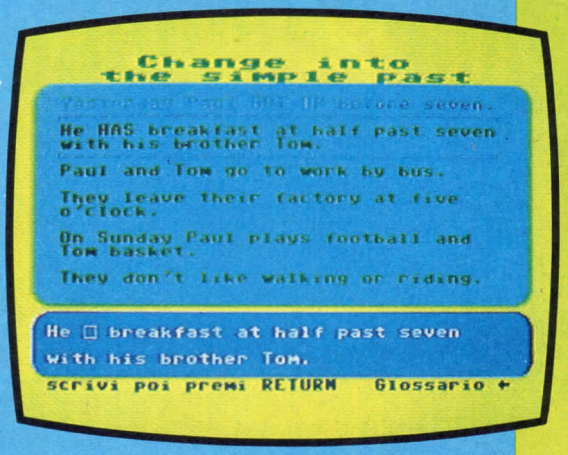
TASK7

VOLGI AL...

Questo Task, oltre a costituire una forma di controllo del livello di conoscenza grammaticale, è volto ad una applicazione pratica delle strutture verbali inglesi.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

- CRSR per spostarsi avanti e indietro sulla parola scritta
- SHIFT + CRSR per spostarsi avanti e indietro sulla parola scritta
- INST DEL per cancellare una o più lettere nella parola scritta
- SHIFT + INST DEL per inserire una o più lettere nella parola scritta
- ← per consultare il glossario
- ? per aiutarti nella correzione degli errori segnalati dal computer



N.B.: Per l'utilizzo degli altri **6 Tasks** consulta il VADEMECUM 2° livello allegato alla lezione 11.

CORSO DI INGLESE SU COMPUTER

Computer English & COMMUNICATION TASKS

C64

Computer English & Communication Tasks è un corso d'inglese organizzato secondo criteri metodologici sostanzialmente diversi dalla maggior parte dei corsi di lingue straniere che circolano attualmente in Italia.

Computer English & Communication Tasks parte infatti dai bisogni comunicativi.

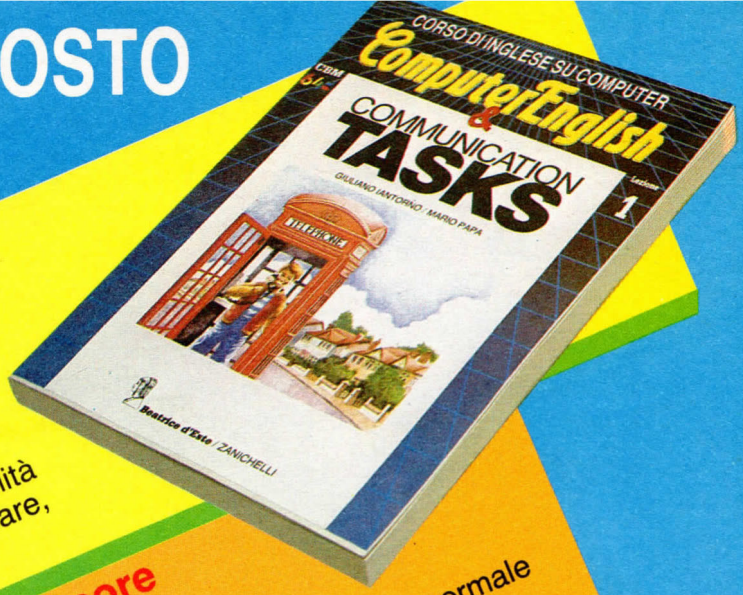
Il fine ultimo è di sviluppare gradualmente, nel soggetto al suo primo approccio con l'inglese, le funzioni comunicative basilari: narrare, descrivere, chiedere, rispondere, accettare, rifiutare, correggere, identificare, esprimere accordo e disaccordo, ecc.

Naturalmente senza prescindere dall'insegnamento delle strutture grammaticali - non è infatti possibile apprendere una lingua senza conoscerne, sia pure intuitivamente, la sintassi.

IL CORSO SI PROPONE DI:

- dare fin dall'inizio la capacità di impadronirsi della lingua come strumento di immediata utilizzazione;
- fornire nel più breve tempo possibile i mezzi linguistici occorrenti per comunicare, in modo soddisfacente, in un'ampia gamma di situazioni;
- sviluppare le abilità linguistiche necessarie per dare e comprendere informazioni, raccontare, descrivere, fornire spiegazioni, fare una breve relazione;
- organizzare il discorso sia in forma parlata che scritta;
- abituare alla comprensione di esempi autentici di lingua parlata e scritta e alla comprensione di una vasta gamma di accenti.

IL CORSO È COMPOSTO DA:



1 Libro di testo diviso in 45 unità didattiche.

Le funzioni comunicative, le strutture e gli elementi lessicali da apprendere vengono presentati sempre per mezzo di un dialogo. Esso ha lo scopo di applicare le quattro abilità di base (comprendere la lingua parlata, parlare, leggere, scrivere).

11 cassette sonore contenenti le registrazioni di:

DIALOGHI. Registrati una prima volta a velocità normale e una seconda volta con pause, per permetterne la ripetizione. LISTENING COMPREHENSION TEXTS. I testi sono registrati insieme a rumori di fondo da attori che parlano a velocità normale, in modo da offrire esempi quanto più è possibile autentici di lingua orale.

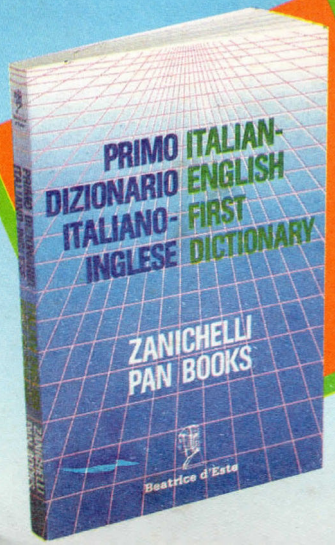
SONGS, RHYMES, LIMERICKS, OPEN DIALOGUES. Anche gli Open Dialogues sono stati registrati con pause questa volta non per ripetere ma per inserirsi nel dialogo. Tutto il materiale sonoro è stato realizzato da attori professionisti di lingua inglese negli studi della Griffiths Hansen Recordings Ltd. di Londra.

33 cassette COMPUTER ENGLISH.

Ogni cassetta è strutturata in più sezioni articolate, il cui scopo è di favorire la lettura, la produzione scritta e la capacità di impadronirsi della lingua come strumento di immediata comunicazione.

1 Dizionario Italiano/Inglese

completato dai verbi irregolari italiani e inglesi.



Inoltre il corso è arricchito da **4** preziosi e utilissimi volumi completi di cassette sonore: un valido aiuto per apprendere rapidamente molte espressioni di uso comune nella vita quotidiana.

MODALITA' DI CARICAMENTO

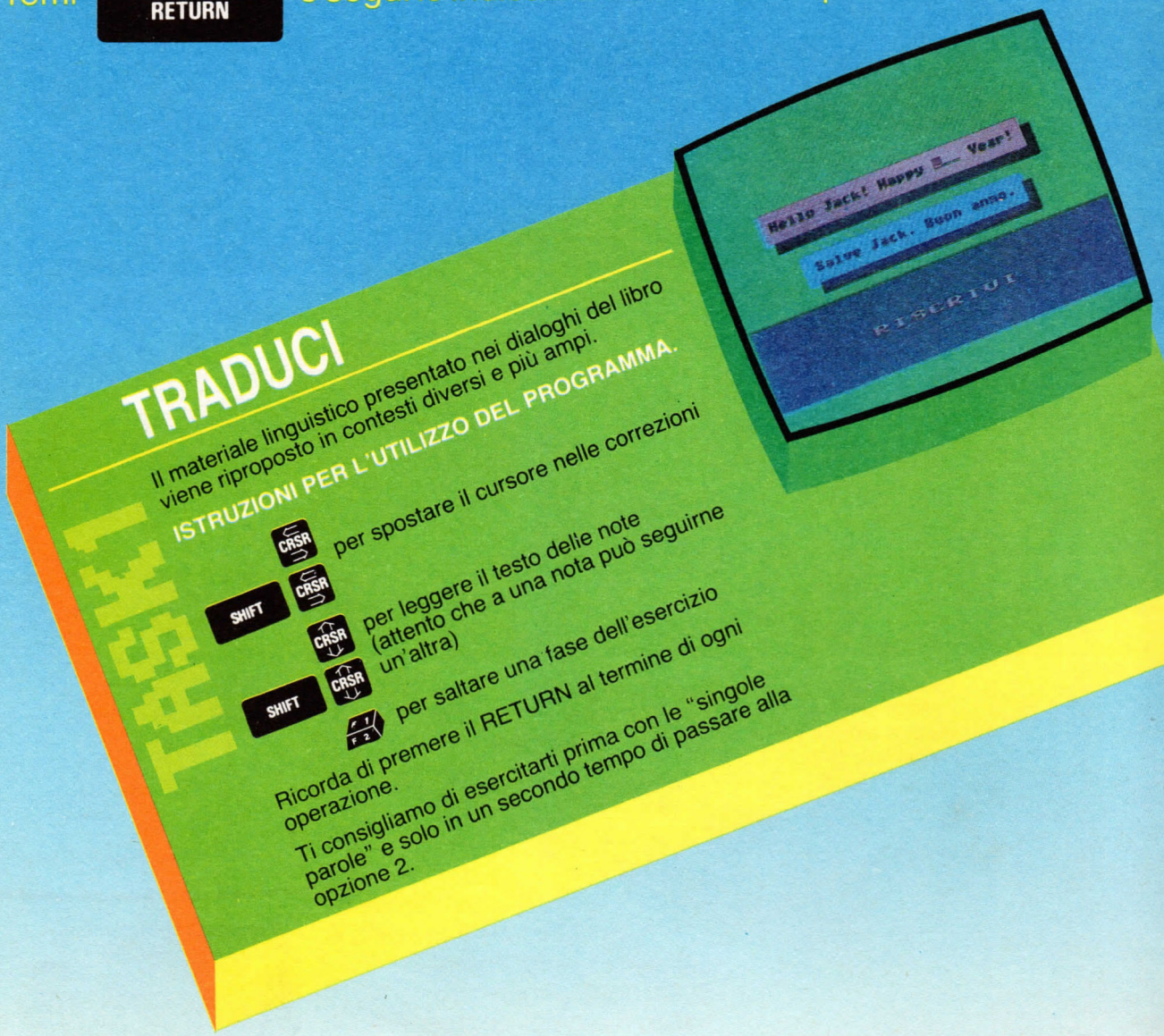
Per visionare i TASKS uno dopo l'altro segui la procedura normale di caricamento.

SHIFT F1/F2 per uscire dal programma

SHIFT RUN STOP per caricare il programma successivo

RICERCA VELOCE DEI TASKS

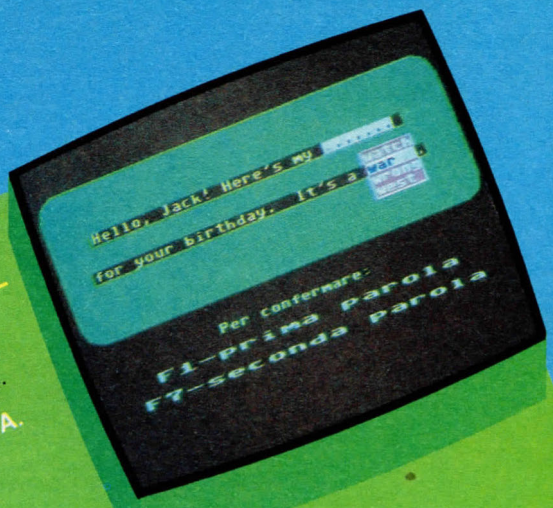
Sposta la → sul nome del Task desiderato.
Premi RETURN e segui le indicazioni date dal computer.



TASK 3

COMPLETA LA FRASE

L'esercizio ha la duplice funzione di sollecitare la memoria richiamando quanto si è appreso dal libro e di fornire una ulteriore serie di vocaboli di uso comune.



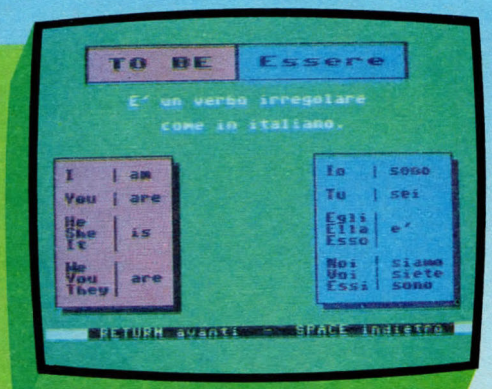
ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

- F1 F2 — sostituisce il RETURN: per confermare la prima parola
- F7 F8 — sostituisce il RETURN: per confermare la seconda parola
- CRSR — per spostare il cursore nelle correzioni della prima parola
- SHIFT CRSR — per scegliere la giusta parola tra quelle proposte
- SHIFT CRSR — Ricorda che non potrai passare alla frase successiva prima di avere completato la precedente.

TASK 3

IL VERBO ESSERE

Questo Task, pur nella sua apparente brevità, deve essere affrontato con il massimo impegno in quanto mostra alcune forme di un verbo complesso qual'è l'ausiliare "to be".



TASTIERA

CAMBIA LA SITUAZIONE

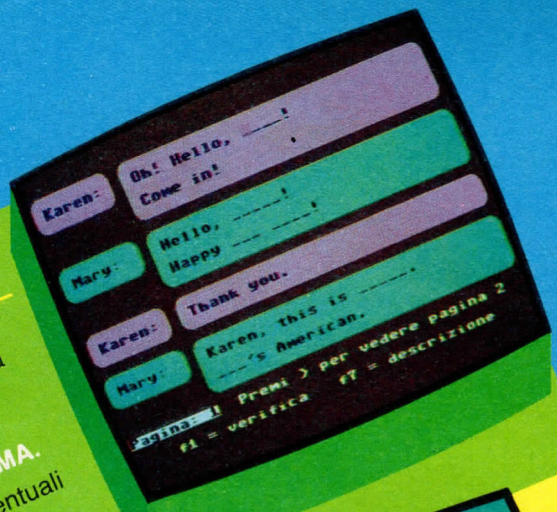
Ha la funzione di stimolare la creatività linguistica prendendo spunto dai dialoghi di apertura delle unità del libro, attraverso l'uso delle espressioni e delle parole acquisite finora.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

F1 F2 per passare alla verifica degli eventuali errori

F7 F8 per richiamare in qualsiasi momento il testo della nuova situazione proposta

Ricorda che non potrai passare al dialogo successivo prima di avere completato il precedente.



TASTIERA

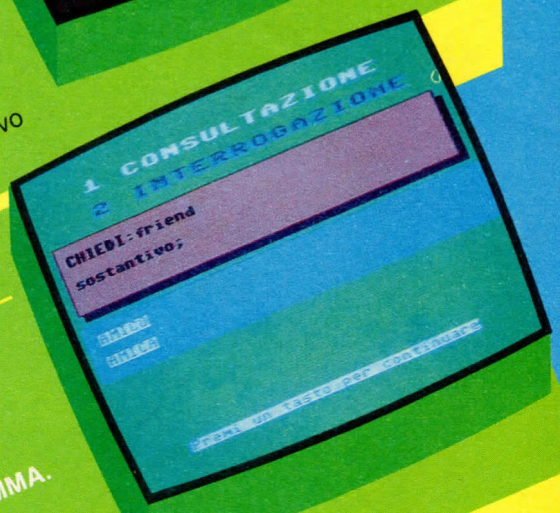
IL DIZIONARIO

Il programma ha due funzioni. Con la n. 1 hai la possibilità di chiedere le traduzioni dall'inglese di tutti i vocaboli presenti nelle unità spiegate.
Con la n. 2 è invece il computer che interroga chiedendo la traduzione dall'italiano all'inglese.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

SHIFT F1 F2 per tornare al menu nella INTERROGAZIONE

SHIFT F7 F8 per uscire dal programma



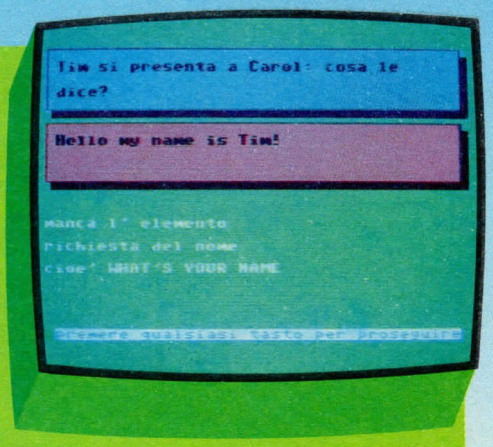
TASTIERA

COSA DIRESTI?

Ha la funzione di verificare il livello di proprietà linguistica raggiunto. Ti saranno proposte alcune situazioni e volta per volta dovrai scegliere le espressioni più adeguate.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

SHIFT F1 F2 per uscire dal programma



TESTI

CROSSWORD

L'apprendimento di una lingua straniera può essere anche un gioco.

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

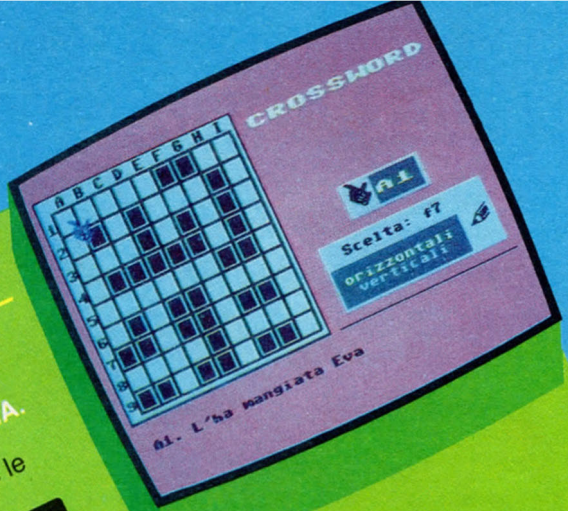
F7 F8 per spostare la e scegliere le definizioni orizzontali o verticali. Effettuata la scelta premi RETURN

SHIFT CRSR per spostare la e ricercare le definizioni

SHIFT CRSR

Una volta posizionata la mano sulla definizione desiderata premi il RETURN, in questo modo potrai usare la per scrivere o correggere la parola scelta. Effettuato l'inserimento della parola premi di nuovo il RETURN per passare alle altre definizioni.

SHIFT F7 F8 per conoscere i risultati e gli eventuali errori. In questo modo il computer ti proporrà il suo aiuto.



TESTI

VERIFICA

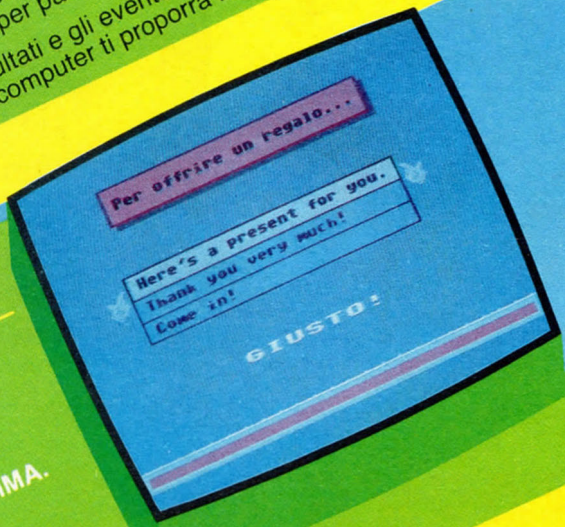
In questo esercizio di verifica, le domande che ti saranno rivolte faranno riferimento ai dialoghi delle unità studiate e delle sezioni "listening and note-taking".

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DEL PROGRAMMA.

CRSR per scegliere la risposta

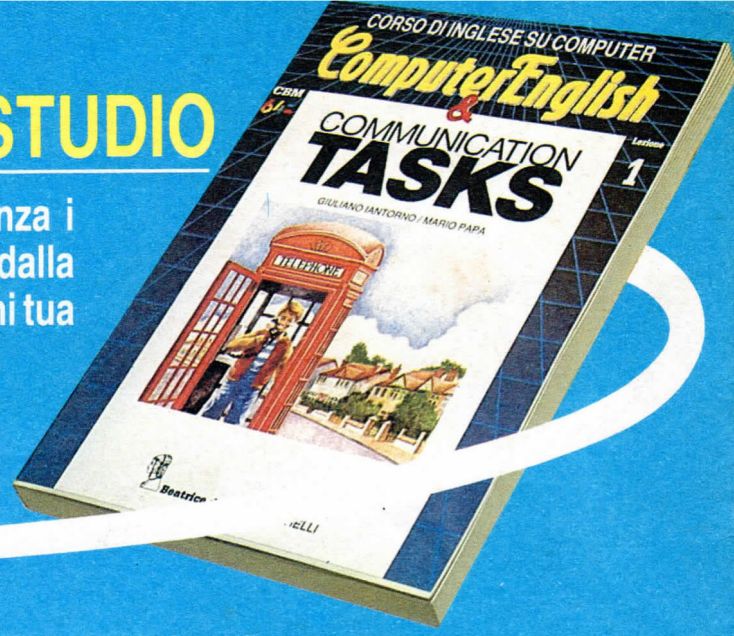
SHIFT CRSR

RETURN per confermare la risposta. Quindi, premendo un qualsiasi tasto, passerai alla domanda successiva.



METODOLOGIA DI STUDIO

Segui scrupolosamente e con costanza i consigli che seguono per ottenere già dalla prima lezione risultati superiori ad ogni tua aspettativa.



CONSULTANDO TASK 5

TASK1

Il materiale linguistico presentato nei dialoghi del libro viene riproposto in contesti diversi e più ampi.

TASK2

L'esercizio ha la duplice funzione di sollecitare la memoria richiamando quanto si è appreso dal libro e di fornire una ulteriore serie di vocaboli di uso comune.

TASK3

Questo Task, pur nella sua apparente brevità, deve essere affrontato con il massimo impegno in quanto mostra alcune forme di un verbo complesso qual'è l'ausiliare "to be".

TASK4

Ha la funzione di stimolare la creatività linguistica prendendo spunto dai dialoghi di apertura delle unità del libro, attraverso l'uso delle espressioni e delle parole acquisite finora.

TASK5

Il programma ha due funzioni. Con la n. 1 hai la possibilità di chiedere le traduzioni dall'inglese di tutti i vocaboli presenti nelle unità spiegate.
Con la n. 2 è invece il computer che interroga chiedendo la traduzione dall'italiano all'inglese.

TASK6

Ha la funzione di verificare il livello di proprietà linguistica raggiunto.
Ti saranno proposte alcune situazioni e volta per volta dovrai scegliere le espressioni più adeguate.

TASK7

L'apprendimento di una lingua straniera può essere anche un gioco.

TASK8

In questo esercizio di verifica, le domande che ti saranno rivolte faranno riferimento ai dialoghi delle unità studiate e delle sezioni "listening and note-taking".